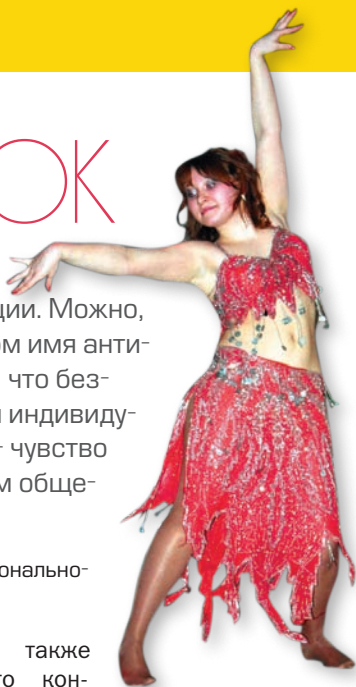


ТАТАРСКИЙ ЦВЕТОК

Сохранить себя – наверное, это самое сложное в нашем веке, проходящем под знаменами глобализации. Можно, конечно, демонстративно встать в позу, неся лозунгом имя антиглобалиста. А можно всего-навсего твердо осознать, что безликий мир никому не интересен, а свое место каждая индивидуальность найдет. Одна из составляющих своего «я» – чувство народной принадлежности. Утратив ее, мы превратим общество в однородную серую кашлицу

Анна Вихрова, фото предоставлены Региональной татарской национально-культурной автономией МО



Встретить с улыбкой

Главное стратегическое направление деятельности Региональной татарской национально-культурной автономии Московской области ее президент Фарит Мухтасаров определяет как содействие установлению в обществе нормальных межнациональных отношений. Но что в данном случае подразумевается под нормой?

– Во-первых, познание истоков своего народа, ибо у человека, не стремящегося понять себя, не будет интереса и к другой культуре, – терпеливо объясняет Фарит Шамилович. – Во-вторых, уважение обычаев и традиций любого народа,

а также его профессиональной принадлежности. Нельзя делить людей по цвету кожи, относиться ко всем нужно с уважением и пониманием. В-третьих, это стремление познать иную культуру, что способствует появлению доверия. При следующей встрече к знакомому человеку обратиться с улыбкой. Мы понимаем: создание благоприятного психологического климата в обществе проходит через простые вещи.

Сабантуй детский и общенациональный
Не удивительно, что самыми подходящими местами для культурного обмена



стали праздники. Одним из них является уже широко известный в Подмосковье праздник Сабантуй. Он переходит как эстафета от одного района Московской области к другому. Последний раз национальные торжества принимал Люберецкий район; в 2010 году наступит черед Наро-Фоминского района.

Торжественная программа становится настоящим праздником дружбы народов, а в День защиты детей командуют парадом



го композитора. А в марте этого года устраивался концерт татарской камерной музыки, где зрители знакомились с национальными и классическими музыкальными произведениями в исполнении татарских артистов. Десятилетний же юбилей Региональной татарской автономии отметят 28 ноября в областном Доме искусств.

концепция «салатницы», согласно которой суперэтнос состоит из многих субэтносов, сохранивших свои национальные особенности так же, как сохраняют в салате свой вкус различные продукты. Можно было бы сказать то же применительно и к народам России, но Фарит Шамилович привел такое замечательное сравнение: наше обще-

НОРМА В МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЯХ – ЭТО, ВО-ПЕРВЫХ, УВАЖЕНИЕ ОБЫЧАЕВ, ТРАДИЦИЙ, КОНФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРИНАДЛЕЖНОСТИ ЛЮБОГО НАРОДА, А ВО-ВТОРЫХ, СТРЕМЛЕНИЕ ПОЗНАТЬ ИНУЮ КУЛЬТУРУ

малыши – устраивается детский Сабантуй, на игры и конкурсы которого приглашаются абсолютно все дети независимо от их национальности.

Познай самого себя
В рамках идеи межнационального общения раз в два года проводится фестиваль «Музыкальное искусство татарского народа – Подмосковью», на нем учащиеся музыкальных школ исполняют по одному произведению татарско-

– Наша деятельность полезна и даже необходима, в первую очередь, самим татарам, – замечает Фарит Мухтасаров. – Мы заглядываем в самих себя, глубже изучаем язык, историю и культуру. За сохранением языка стоит сохранение народа, и мы хотим пробудить в людях стремление к познанию.

Салатику?

В США, этом «плавленом котле наций», существует

ство – большой букет из самых разных цветков со своим неповторимым ароматом, и беречь стоит каждый. Тогда ярче будет видно наше общее богатство. 19

